



SABAA TAHIROVÁ

Autorka americko-pákistánského původu vyrůstala v motelu v Mohavské poušti v Kalifornii, který patřil její rodině. Po studiích na univerzitě v Los Angeles začala pracovat jako novinářka v deníku *Washington Post*. *Jiskra v popelu* se stala její prvotinou; knihu začala psát na nočních směnách v deníku. Série má mít čtyři díly, třetí s názvem *A Reaper at the Gates* by měl v originálu vyjít v dubnu 2018. *Jiskra v popelu* se stala bestsellerem *New York Times* za rok 2015.

Sabaa Tahirová:
Plamen v temnotě

PŘEKLAD Petra Johana
Poncarová

OBÁLKA Lucie Zajíčková

VYDAL Host, Brno 2017

STRAN 472 / CENA 349 Kč

WWW.HOSTBRNO.CZ

Kouzelnější a rozmanitější

Magie v druhém dílu přibývá geometrickou řadou! Kde se v *Jiskře* párkrát léčilo a párkrát se mihl nějaký ten ifrit, tam se v *Plameni* používá neviditelnost, kdekoho ovládá temná magie a to už vůbec nemluví o Strážkyni duší, kterou si jistě oblíbíte, ale kterou vám nemůžu vyspoilerovat. A samozřejmě se léčí a ifrituje ještě víc. Ve vyprávění se střídají Elias, Laia a taky Helena, která tentokrát dostane mnohem více prostoru než minule a její pasáže patří k těm nejbolestivějším, ale zároveň také nejnapínavějším. V situaci, kdy se zavázala sloužit někomu, koho nenávidí, aby zachránila toho, koho miluje a koho dostane příkazem zabít... to nechceš.

Autorka ve druhém díle prokázala, že *Jiskra* nebyla tak čtivá náhodou a že psát skutečně umí. Příběh s každou další kapitolou graduje do větších a větších rozměrů, a co bylo nejprve bojem za svobodu jedné dívky, se stává rvačkou o osud lidstva. Co si na nás Sabaa připravila v dalším pokračování, můžeme jen hádat, ale určitě to bude stejná pecka jako obě předchozí knihy. ☒

PLAMEN V TEMNOTĚ

KDYŽ LAIA VYHODILA DO POVĚTRÍ ŠEROSRÁZ, ABY SEBE A ELIASE DOSTALA ZE SPÁRŮ IMPÉRIA, A ZACHRÁNILA TAK SVÉHO BRATRA, VLASTNĚ VŮBEC NEČEKALA, ŽE TÍM ROZPOUTÁ MOHUTNÉ POVSTÁNÍ A OBRÁTÍ CELOU ŘÍŠI NARUBY. ALE STALO SE. A TEĎ SI, LAIO, PORADĚ. A ZKUS TO TAKY HLAVNĚ PŘEŽÍT! text Kateřina Stupková

Druhý díl anticko-orientální série, za kterou stojí debutující autorka Sabaa Tahirová, navazuje přesně tam, kde *Jiskra v popelu* skončila – na útěku. Laia a Elias prchá ze Šerosrázu pryč a v patkách se jim žene samotných sedm pekel, jak v podobě rozrušené Eliasovy matky, velitelky Keris, tak i bojových oddílů Masek a ještě ke všemu Eliasovy nejlepší přítelkyně Heleny, jež povýšila na Krkavce a musí teď vyslyšet každé přání nového císaře Marcuse.

Nelze se tedy divit, že co se pokazit může, to se taky pokazí. Ať už ale na ně číhá kdokoli a hrozí jim jakékoli nebezpečí, Laia je odhodlaná dostat se až do nedobytného vězení Kau-fu. A pak zase ven, a to spolu s bratrem, kterého tam jakožto nebezpečného člena odboje drží a měl by nejspíš brzy přijít o hlavu. Času je tedy prokletě málo...

Exotický roadtrip

Celý *Plamen v temnotě* se tak odehrává vlastně na cestách – Elias s Laiou a dalšími, které přiberou cestou, míří za Dariem, Laiiným bratrem. Helena cestuje po celé zemi, aby je našla. Keris Veturia zase ve všech koutech Impéria potlačuje povstání a vybíjí si své krvavé choutky. Všechno se odehrává v běhu a letu a taky v časovém presu a díky tomu je druhý díl pořádná jízda, přičemž napětí by se dalo krájet. Tím, že Sabaa přenesla hrdiny do úplně nového prostředí a situace, je všechno nové a neokoukané, což dává autorce příležitost se zase vyřádit a ukázat čtenáři další zajímavá zákoutí svého magického světa.



☒ Když se *Jiskra* rozhoří v plamen, požár už je za dveřmi...

obrazový materiál: Host

KDO JE KDO VE SVĚTĚ SABAY TAHIROVÉ

VÁLEČNÍCI

Vládoucí třída, která zotročila Učence a vystavěla kruté Impérium.

UČENCI

Dříve moudrý národ, který žije už roky v otroctví a ztratil své znalosti.

DOMORODCI

Svobodně se toulající kmeny nomádů. Zaměřili se teď Impériu na něj?

AUGUŘI

Svatí muži a ženy Impéria, mystická stvoření s rudými očima.

MASKY

Elitní zabijáci z řad Válečníků; školení na akademii Šerosráz.

KRKAVEC

Druhý nejvyšší postavený člověk v Impériu sloužící jen císaři.

ČERNÁ HLÍDKA

Osobní jednotka nejlepších Masek spadající pod velení Krkavce.

IFRÍTI

Bájná, smrtelně nebezpečná stvoření z orientálních legend.



BECKY CHAMBERSOVÁ

Americká autorka, která tak jako mnoho jiných literátů vystřídala řadu profesí – mimo jiné se podílela na tvorbě technické dokumentace, pracovala jako barmanka nebo asistentka produkce. Vyrůstala však v rodině se vztahem ke kosmickým vědám a umění, tendence k psaní sci-fi na sebe tedy nenechala čekat. *Dlouhá cesta na malou, rozzlobenou planetu* je její prvotinou, získala za ni však například nominaci na Cenu Arthura C. Clarkea. Pokračování nazvané *A Closed and Common Orbit* bylo nominováno na cenu Hugo.

Becky Chambersová:
Dlouhá cesta na malou,
rozzlobenou planetu

PŘEKLAD Lucie Bregantová

OBÁLKA Pergamen

VYDAL Host, Brno 2017

STRAN 496 / CENA 314 Kč

WWW.HOSTBRNO.CZ

DLOUHÁ CESTA

NA MALOU, ROZZLOBENOU PLANETU
SLEPIČÍ POLÉVKA PRO DUŠI SCIFISTY

ROSEMARY JE VYJUKANÁ ABSOLVENTKA MEZIDRUHOVÝCH VZTAHŮ Z MARSU, KTEROU OKOLNOSTI DONUTILY UDĚLAT TLUSTOU ČÁRU ZA MINULOSTÍ. DÍKY CERTIFIKÁTU Z ÚČETNICTVÍ SE DOSTANE NA LOĎ, JEJÍŽ NEPOČETNÁ, ALE O TO OSOBITĚJŠÍ POSÁDKA SE ŽIVÍ VYTVÁŘENÍM HYPERPROSTOROVÝCH TUNELŮ. A JE Z TOHO SKVĚLÉ ČTENÍ, CO ZAHŘEJE NA DUŠI. text Jan Nohovec

Po krátkém seznamování s posádkou Rosemary prodělá první demonstraci toho, jak to vypadá, když se hloubí hyperprostorový tunel. Načež kvůli vesmírné nemoci ohodí celý můstek zpola strávenou snídaní. O něco později přichází osazenstvu nabídka na tučnou zakázku na titulní rozzlobené planetě, cesta tam však zabere stovky vesmírných dní. A tak se posádka vydává na cestu...

Cesta je důležitější než cíl

Becky Chambersová nezastírá, že cesta je pro její vyprávění mnohem důležitější než to, co vlastně hrdiny jejího příběhu na cílové planetě čeká. Děj románu ubíhá po skocích a kapitoly se soustředí kolem chvil, kdy posádka cestou někde zastaví nebo se připlete k nějakému vesmírnému incidentu. Místo pro akci se tu najde, je to ale spíš jaksi mimochodem. Stejně jako jsou totiž pro autorku postavy. Tvoří je mix různých lidí i odlišných ras – patří mezi ně pragmatický kapitán pacifista Ashby, lidský technik Jenks zamilovaný do lodní UI nebo kuchař a doktor

☒ Taková malá vesmírná „road-movie“, ve které je cesta možná ještě důležitější než samotný cíl.

v jednom, který zbožňuje bylinky a má několik párů nohurkou. Vesmírnou kocábku pilotuje vejcorodá Sissix a naviguje introvertní humanoid Ohan, jehož je třeba oslovovat v množném čísle. Středobodem vztahů jsou vzájemné dialogy, které také zabírají většinu textu.

Čtivost a hřejivost především

Autorka se během vyprávění dotkne vážných témat včetně rasismu, násilí nebo smrti, zároveň však nezapomíná na vtip a do děje zahrnuje i lásku mezi různými vesmírnými druhy či mezi stejným pohlavím. Čtenáře zároveň nečeká suchopárny popis sci-fi technologií či historie Galaktického společenství – dojde sice na obojí, Chambersová ale nezbytně

vysvětlovací pasáže umně zabudovala do dialogů a často opatřila humornými průpovídkami hlavních hrdinů. Informace o bohatém fiktivním světě tak zaujmou, působí přirozeně a zároveň ponechávají dost prostoru pro pokračování (přestože román disponuje víceméně uzavřeným koncem). A to se jen tak nevidí. Nálepka space opery proto v případě *Dlouhé cesty na malou, rozzlobenou planetu* platí jen do jisté míry. I klasické propriety žánru, duch *Babylonu 5* nebo *Star Treku*, jsou tu vedlejší a podané v neotřelém duchu. Spíše jde o klasický putovní román, psaný lehkou rukou, s důrazem na postavy a dialogy a s velkou dávkou čtivosti a humoru. Taková skutečně výzvná slepičí polévka pro duši scifisty. Další porci prosím! ☒



5x

fantastika
z Hostu

STRAN 448
CENA 369 Kč



Problém tří těles

Liou Cch'-sin

Zuří Velká kulturní revoluce a Číňané se v rámci tajného projektu pokoušejí navázat kontakt s mimozemšťany. Ale to je jen začátek.

STRAN 552
CENA 369 Kč



Město mečů

Robert J. Bennett

Autor svěžího *Města* schodů se vrací s volným pokračováním a trumfuje sám sebe. Co najde ve *Městě mečů* vysloužilá generálka Turyin?

STRAN 568
CENA 369 Kč



Projekt Kronos

Pavel Bares

Píše se rok 2052 a to málo, co po válce ze světa zbylo, halí šero nukleární zimy. Představuje se originální nový hlas české fantastiky.

STRAN 456
CENA 369 Kč



Plíseň

Siri Pettersenová

Severská fantasy trilogie *Havraní kruhy* pokračuje druhým dílem plným strachu ze smrti. Jakým nástrojem v mocenské hře se Hirka stane?

STRAN 303
CENA 299 Kč



Drake

Peter McLean

Nájemný vrah, co vyvolává demony, a téměř padlý anděl hledají v Londýně vykoupení, v cestě jim však stojí síly zla... To musí být vtip.

obrazový materiál: Host a archiv redakce / foto: Bára Hlín Kristjánsdóttir

WWW.HOSTBRNO.CZ